

# 违法用地必究 违法建设必查

## 金图标——大山深处的教育守望者

滋兰九畹馨风物，树惠百亩育英才。23 年来，寿宁一中的金图标老师始终辛勤耕耘在教学第一线，在平凡的工作岗位上取得不凡的业绩。系 2010 年福建省高考满分作文《土运论》获得者杨华的语文老师，也是 2013 年和 2014 年被北京大学录取的学生刘增义、张文浩、缪劲松的语文老师。他恪尽职守，润物无声，用自己的实际行动诠释了“学高为师，德高为范”的理想信念。

### 慧识异才 独特育人

2010 届高考，寿宁一中杨华的高考作文《土运论》喜得满分，这是恢复高考以来寿宁县的第一篇高考满分作文。而当年全省 29 万多名考生中，满分作文只有 9 篇。杨华的《土运论》是唯一用娴熟的古文笔法写成，这在近年十分少见。

金图标在高二起担任杨华的语文学科教学时发现，杨华虽总是静坐听课，但习作平平。有一次，金图标发现他用半文半白所写的习作《天道酬勤》与众不同，感觉其异于常人，私下找其细谈，发现他酷爱古典书籍，已通读了《论语》、《孟子》、《左传》、《世说新语》、《史记》、《汉书》、《三国志》、《资治通鉴》等史书典籍，且熟记典故。由此金图标第一次陷入深思：对于特殊人才该如何引导？作为一名教育工作者，要有一双善于发现的眼睛，一颗善于发现的心。高三时，杨华依然孜孜不倦读书，善于与史书典籍对话，且有新颖独特的感悟，习作也多用浅白文言文来论述，以典故来传达思想。于是，金图标屡次将他的作文作为范文，激励他朝这一方向发展，同时也悉心纠正其不足之处。由此引发第二个思考：特殊人才往往有其迥然不同之处，其思维是跳跃性的，非线性的，甚或是奇异的。作为老师，有时需用独特奇异的方式来引导。2010 年宁德市高三质检考时，杨华的考场作文《声音》用古文笔法来写，观点新颖，论证严谨，见解深刻，行文流畅。金图标就大胆的将此文评为满分，并作为范文在全年段交流。在上年高考作文指导课时，调整课交由杨华来解说，课后与其单独深谈，鼓励他将此文的写法作为高考作文的方向，力争有新的突破。终于，杨华的高考作文获得满分。

### 厉兵秣马 勇攀高峰

2013 年 3 月 1 日清晨，金图标老师又带着他的学生刘增义、张俊超、陈皓煜，项程踏上了人生的征程。参加“北京大学自主招生考试”。回想三年来，他与刘增义相处的漫长而又短暂的日子，一股辛酸与苦涩不禁涌上心头。

当校领导安排金图标担任高一(1)班的班主任时，他就明白自己将肩负着一个重大的使命。于是他细心筛选苗子，确定培养对象。在与优秀生深谈过程中，获知刘增义自小就立志上北大后，便与刘达雄校长商订精明的培养计划并付诸行动。于是校园的林荫小路上多了一对师生自由交谈的身影，寂静的办公室也多了一对共同探讨问题的师生，刘增义的家又多一位访客……到了高三下学期，面临高考与北大自主招生考试的双重压力，

刘增义一度陷入焦灼的困境，脸庞也日渐消瘦、苍白。此时，班主任金图标看在眼里，急在心里，但理智告诉他，关键时期稳定的心态是决胜的关键。于是，他精心挑选了一个时间到刘增义的宿舍，与他倾心交谈，让他尽情倾泻内心的焦虑，当他看到刘增义扑簌簌的流下眼泪时，内心不禁一阵悸动。

2013 年 7 月 17 日当刘增义打电话告知已被北京大学录取后，金图标露出了难得的笑容。能考上北大，对于寿宁这个被大山重重围裹的贫困山区县来说，实属不易！也是寿宁县时隔 14 年继清华之后，再次问鼎北大。

继刘增义之后，2013—2014 学年，金图标又担任张文浩、缪劲松同学的语文学科指导教师。其中缪劲松 2014 年高考总分 679 分，全省前 50 名，宁德市第一名，北京大学自主招生加 30 分，投档分 709 分；张文浩 2014 年高考总分 672 分，全省 87 名，宁德市第三名。

### 严谨治学 永不懈怠

自 2007 年 8 月调入寿宁一中以来，金图标连续七年担任三个班的语文教学，学生数超过 200 人，连续七年担任班主任，每年都是超负荷工作。但是他任劳任怨，勤恳工作，关爱学生。高一起，引导学生科学规划人生，确定奋斗目标，让学生明白“当你心存一个目标时，全世界都会为你让路的。”高二起，发现班级大都是寒门学子，单是“低保户”就达到 9 人，他不仅自己掏钱去看望特困生的家人，而且多方寻求资助，让他们得以继续完成学业。如今，他又自愿担任宁德市“鸿爱慈善会”义工，每年为贫困学子排忧解难。

为提升学术水平，金图标励精图治，潜心研究，主动承担国家和省市级课题研究任务。教学之余，勤于反思，多篇论文荣获省、市、县表彰。2010 年 9 月论文《高中语文思维训练的探讨》在 CN 级刊物《高校招生》发表。2010 年 11 月论文《语文课堂教学有效预设与生成初探》在 CN 级刊物《文学教育》发表。2011 年 2 月所撰写的文章《迂回辗转中，理想渐露光芒》在全国中文核心期刊、CN 级刊物《福建教育》发表。2012 年 6 月论文《教育是一种情怀》在 CN 刊物《时代教育》发表。2009 至 2012 年在福建省名师合著出版《学海导航》《中外文化名著鉴赏》等高中语文教辅用书。2012 年 11 月合著《新材料议论文点拨与训练》由福建人民出版社出版。

2010 年 5 月金图标被评为“宁德市课改先进工作者”，2010 年 11 月被评为“福建基础教育网”特聘编辑，2011 年 6 月被评为“全市优秀共产党员”，2011 年 12 月所担任班主任的高二(1)班被福建省教育厅评为省级“先进班集体”，2012 年 3 月被确认为福建教育学院“高中语文名师工作室”成员，2013 年 8 月被评为“县优秀教师”。

## 群众心中的好干部

即将步入“知天命”之年的刘高华，是一个从容不迫的执法者。

身为寿宁县水利局水政水资源股股长、寿宁县水政监察大队大队长，时常面对情与法的矛盾，但他总是“兵来将挡，水来土掩”，游刃有余地把水政执法工作做成水到渠成近乎完美。

这种经常令同事叹服的工作方式方法，离不开刘高华在寿宁水利领域 26 年的摸打滚打和锤炼，更得益于他好学、谦虚、勤奋、自信的良好工作态度。

自 1988 年从福建水利电力学校毕业分配到寿宁县水利局工作以来，刘高华与家乡的山山水水结下了不解之缘，他希望自己一直是称职的守护者，“美丽寿宁”、“生态寿宁”的忠实卫士。

### 一碗水端平

水政是水利工作的灵魂，而水资源管理是水利工作的核心。作为水政执法工作的主要职能部门，水政监察大队既是情与法矛盾最为集中的地方，也是权与利最为微妙的部门。

在日常执法过程中，刘高华总是这样告诫自己：作为一个生于斯长于斯的寿宁人，绝对不能偏袒族亲，一定要“一碗水端平”。他给自己立了一条十分清楚的界限——既要讲感情、讲亲情，更要讲法律、讲原则。

一次，刘高华的一位朋友的父亲违法占用河道建造房子，被水政监察大队限令拆除整改。这位朋友立即找到刘高华，要求“高抬贵手”、“睁一只眼闭一只眼”。面对朝夕相处的朋友，刘高华晓之以理、动之以情，通过一番摆事实、论是非，这位朋友动情地拉着刘高华的手说：“如果连朋友都不支持你的工作，那还是朋友吗？”最后，刘高华的朋友亲自做通了他父亲的思想工作，自己动手拆除了违法建筑。

在一次水政执法检查中，刘高华发现其中一位执法人员的亲戚正在违章建筑，他立即责令停止水事违法行为。当时，这位同事的亲戚抵触情绪很大，不愿意配合，刘高华就耐心细致地做他思想工作，从安全到法规再到亲情进行多方面的条分缕析，终于使同事的亲戚心服口服，主动退让 1.5 米，圆满解决了这起水事违法行为。事后，这位同事的亲戚表示，如果没有刘队长的提醒，自己就给亲戚的工作抹黑了。

坚持严格水资源费征收是刘高华需要面对的又一个“人情关”。为了充分发挥水法规在管水、护水方面的强制作用，刘高华每月都带队到 74 家取水户抽表计量，针对有个别电站故意不装计量设备，他就去查找电站向供电部门开具的税务发票，以此落实水资源费征收工作，有效维护了正常的水事秩序。有个电站因资金周转困难，拖欠水资源费 8 万元，他就采取电站写承诺函分年分批缴纳的办法，完成水资源费征收。自担任水政监察大队大队长以来，该单位每年都超额完成水资源费征收任务，近 5 年来累计征收水资源费 3000 万元以上。

“一碗水端平”，为水政监察大队加大执法力度、依法查处违法水事活动奠定了良好基础，树立起了水政执法的严明形象，并通过不断完善行政处罚程序，规范调查取证

及罚没执行等监管工作程序，坚持宣传教育和惩处警示两手抓，确保了执法活动的合法性、有效性和规范性。

### 保护一方水资源

为维护良好水事秩序，刘高华积极带头加大河道巡查力度，不断提高巡查质量与效果，使之成为了解管理范围内河道动态情况的重要手段和快速有效途径，并在巡查中切实加强河道管理保护工作，先后制止占河违章建筑 6 起，弃土弃渣 23 起，有效保障了河道清洁和行洪安全。

河道违法采砂是影响水事秩序的主要问题之一，不仅破坏河床结构及两岸植被等生态环境，还损害了水源的自净功能，破坏水域生态平衡。为此，刘高华针对寿宁的实际情况，切实加强河道采砂监管，不间断展开巡查，坚决打击违法采砂行为，先后取缔零星违规采砂 5 起，协调解决黄兰溪水库采砂 1 起，使无证开采、超量开采、超范围开采等违法采砂行为得到有效遏制，确保了河砂开采规范有序。

作为水政水资源股股长，刘高华始终把水资源的合理开发利用、节约水资源、保护水资源、保护好水生态环境作为使命。在加强水资源论证工作、严格取水许可规范管理方面，按照《福建省水利厅关于取水许可证领取程序的规定》办理了 74 家取水许可证。

多年的水利工作经验，使刘高华深知水库水源地保护的重要性。2012 年，刘高华通过多方努力争取，终于把寿宁县六六溪水库列为省水利厅水库水源地保护建设试点，获得补助资金 150 万元。他还发挥自己专业特长，组织编制六六溪水库水源地保护建设试点实施方案，使之在 2013 年建设完成通过专家验收后投入使用。此外，还积极争取把寿宁县被列为省级第三批节水型社会建设试点县，目前已完成编制试点建设规划和实施方案上报市局审查，并经过一年多的努力，完成 3 处省控、市控管道流量计安装和水资源系统建设平台安装。

为提高群众爱惜水资源意识和全社会的水患意识，刘高华还结合水利水务行业特点，加大水法律法规的宣传力度。近 3 年来，水政监察大队共投入宣传经费 10 多万元，多管齐下着力宣传水法律法规和水资源管理与保护。刘高华还亲自带队走村入户，到田间地头 and 68 个水电站管理单位及全县用水量较大的企业，结合创建生态乡镇、生态村、生态家园等载体，大力宣传水行政法律法规，进一步提高了广大干部群众对保护水资源重要意义的认识，增强了大家维护生态的主动性和自觉性。

刘高华卓有成效的工作实践，得到了组织的肯定和赞扬，先后 3 年被县委、政府评为先进工作者，被水利局党支部评为优秀共产党员，并荣获 2011—2013 年度省水利厅先进个人等荣誉。

## 刘高华——「生态寿宁」的忠实卫士

## “我们可喜欢新学校了！”——南阳“三校联动”见闻

宽广的校园里教学楼、综合楼、宿舍楼错落有致；操场边、道路旁、楼前屋后绿树成荫；宽阔整洁的操场上嬉笑声此起彼伏……

日前，笔者走进南阳中心小学新校区时，六(3)班学生龚昕正与同学在操场上欢快地跳着皮筋。龚昕激动地说：“我们可喜欢新学校了！这里不仅宽敞，而且环境优美，学习设备齐全。上音乐课时我们全班都到音乐室去，老师弹琴我们唱可带劲了！”

在南阳中心小学任教 29 年的教导主任夏东升告诉笔者，近年来，南阳中心小学每年都要增加上百名学生，而旧校区占地只有 8.2 亩，教学楼只有 2 座，其中一座还是 C 级危房，12 年前就要拆除，但因教室不够而一直在使用。学生容

纳不下时，还得向四中借教室。去年，学校有 1375 名学生，就向四中借了 4 个教室上课，班生数最多的达到 65 人。

“就因为空间不够，学校无法配备任何一个功能教室而长期无法通过义务教育标准化验收。今年 3 月份搬到新校区后，我们配齐了 13 个功能教室，设了 26 个教室，学生上起课来生动、方便多了。半个月前，刚高分通过义务教育标准化验收。”校长郭建东说，目前，学校的教室还不能满足年年增加的学生上学的需要，正在规划建设一座新教学楼，并对原来空白的校园文化进行建设，届时，南阳小学还会大变样。

南阳镇镇长王登振说，随着南阳工业园区的发展和城镇化进程的加快，南阳人口越来越多。为从根本上解决镇区

扩容后学龄人口就近入学，教育质量均衡发展的需求，近年来，借助南阳镇被列入省级试点小城镇建设的契机，县里优先考虑南阳镇基础教育的配套建设，制定了调整南阳教育布局的“三校联动”方案。

去年 3 月底，四中搬迁到高级中学，两校合并成一所完全中学——“寿宁县智华中学”，中心小学搬迁到四中校址，幼儿园搬迁到小学校址。与此同时，按省一级达标学校标准对智华中学进行总体规划，投入 9693 万元建设新综合楼、教学楼、学生宿舍等基础设施及配套项目。小学原有教学楼属于危楼，被列入南阳幼儿园教学楼建设项目，投入 839 万元在原址上新建幼儿园教学楼。建成后，将设立 12 个教学班，可容纳幼儿近 500 名。目前，智华中学综合楼、教学楼等已竣工，其他各建设项目正在顺利推进，有望明年上半年建成投入使用。

“等到这些建设项目投入使用后，南阳教育将翻开崭新的一页。”王登振表示。

□吴苏梅



2014 年 12 月 24 日晚是圣诞节平安夜。“寿宁在线”学生志愿者们扮成圣诞老人，将家长为孩子们精心准备的圣诞礼物送到小朋友的手里。上图为收到礼物的家庭与圣诞老人合影。 □魏眉妹 吴乐泉 摄

## “点靓”窗口服务 树立品牌形象

本报讯(李腾飞)为全面提升服务质量,近日,供电公司组织窗口工作人员开展服务礼仪培训,来自各乡镇营业窗口工作人员 20 余人参加培训。

培训注重从仪容仪表、姿态、与客户沟通的技巧等进行详细讲解和示范,并结合视频演练微笑、站、立等礼仪,要求窗口人员在日常工作中必须严格遵守文明礼仪规范,更好的把握服务礼仪细节,在工作中更好的为广大用电客户提供更方便、更贴心的服务。

培训人员表示,通过学习,将进一步增强服务意识,把工作做实、做细、做好、做全。

## 县职专：“文明风采”竞赛结硕果

本报讯(蔡万颐)日前,第十一届全国中等职业学校“文明风采”各级竞赛活动已圆满结束。寿宁职专在福建省复赛赛中获一等奖 2 个,三等奖 1 个,金向斌获“杰出指导教师奖”、蔡万颐获“优秀指导教师

奖”,学校获“优秀组织奖”。在全国决赛中获二等奖 1 个、优秀奖 1 个,金向斌获“优秀指导教师奖”,学校获“优秀组织奖”。

近年来,寿宁职专以“文明风采”竞

赛活动为契机,不断探索和深化学校德育工作,通过开展“人人参与、班班比赛”的校级初赛活动,把每届“文明风采”竞赛主题渗透于教育教学和校园文化建设之中,在学生中营造起“积极参与、展示自我、提高素养、重讲文明、树德励志”的浓厚氛围,形成富有职教特色的“文化育人、活动育人、实践育人”的德育机制。