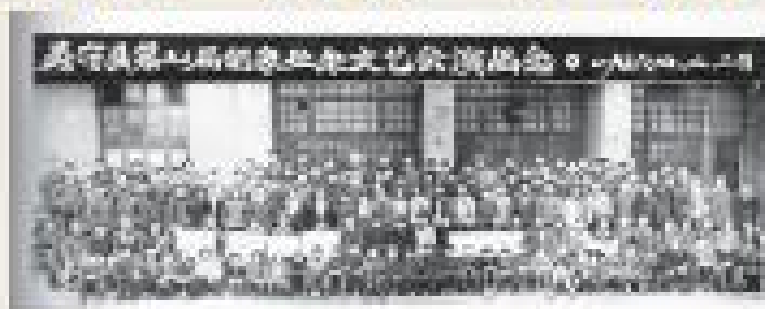


活跃在寿宁的“乌兰牧骑”



【寿宁】“乌兰牧骑”是蒙古语，意为“红色文艺轻骑队”。在内蒙古自治区成立之初，为了解决边远地区文化、艺术、娱乐、教育等问题，乌兰牧骑应运而生。它是一支流动的文化队伍，是草原上的一抹“红色”。

在寿宁，这支队伍同样活跃，为当地群众送去欢乐和温暖。

寿宁乌兰牧骑成立于2015年，由当地文艺爱好者组成。自成立以来，他们深入各村寨，开展文艺演出、送戏下乡等活动，深受群众欢迎。

“乌兰牧骑”是草原上的一抹“红色”，也是寿宁文化的一道亮丽风景线。他们不仅丰富了群众的文化生活，也促进了当地文化的繁荣发展。

在寿宁，这支队伍同样活跃，为当地群众送去欢乐和温暖。他们不仅丰富了群众的文化生活，也促进了当地文化的繁荣发展。

寿宁乌兰牧骑自成立以来，深入各村寨，开展文艺演出、送戏下乡等活动，深受群众欢迎。他们不仅丰富了群众的文化生活，也促进了当地文化的繁荣发展。

在寿宁，这支队伍同样活跃，为当地群众送去欢乐和温暖。他们不仅丰富了群众的文化生活，也促进了当地文化的繁荣发展。

寿宁乌兰牧骑自成立以来，深入各村寨，开展文艺演出、送戏下乡等活动，深受群众欢迎。他们不仅丰富了群众的文化生活，也促进了当地文化的繁荣发展。

“乌兰牧骑”是草原上的一抹“红色”，也是寿宁文化的一道亮丽风景线。他们不仅丰富了群众的文化生活，也促进了当地文化的繁荣发展。

在寿宁，这支队伍同样活跃，为当地群众送去欢乐和温暖。他们不仅丰富了群众的文化生活，也促进了当地文化的繁荣发展。

在寿宁，这支队伍同样活跃，为当地群众送去欢乐和温暖。他们不仅丰富了群众的文化生活，也促进了当地文化的繁荣发展。

寿宁乌兰牧骑自成立以来，深入各村寨，开展文艺演出、送戏下乡等活动，深受群众欢迎。他们不仅丰富了群众的文化生活，也促进了当地文化的繁荣发展。

在寿宁，这支队伍同样活跃，为当地群众送去欢乐和温暖。他们不仅丰富了群众的文化生活，也促进了当地文化的繁荣发展。

“乌兰牧骑”是草原上的一抹“红色”，也是寿宁文化的一道亮丽风景线。他们不仅丰富了群众的文化生活，也促进了当地文化的繁荣发展。

在寿宁，这支队伍同样活跃，为当地群众送去欢乐和温暖。他们不仅丰富了群众的文化生活，也促进了当地文化的繁荣发展。

无臂青年的创业路



【寿宁】无臂青年陈国辉，通过自己的努力，在创业路上取得了成功。他不仅克服了身体上的困难，还为社会做出了贡献。

陈国辉从小就患有先天性无臂，但他并没有因此放弃。他通过自学，掌握了多种技能，为创业打下了坚实的基础。

在创业过程中，陈国辉遇到了许多困难，但他始终没有放弃。他通过不断学习和实践，最终实现了自己的梦想。

陈国辉的成功，不仅是个人的胜利，也是社会的进步。他的故事激励了无数人，让他们看到了希望。

在寿宁，陈国辉的故事传为佳话。他的创业之路，为当地群众树立了榜样。

陈国辉的成功，不仅是个人的胜利，也是社会的进步。他的故事激励了无数人，让他们看到了希望。

在寿宁，陈国辉的故事传为佳话。他的创业之路，为当地群众树立了榜样。

陈国辉的成功，不仅是个人的胜利，也是社会的进步。他的故事激励了无数人，让他们看到了希望。

在寿宁，陈国辉的故事传为佳话。他的创业之路，为当地群众树立了榜样。

陈国辉的成功，不仅是个人的胜利，也是社会的进步。他的故事激励了无数人，让他们看到了希望。

在寿宁，陈国辉的故事传为佳话。他的创业之路，为当地群众树立了榜样。



宁德网
www.ndnews.com.cn